

Il était une fois Pauline David, Directrice artistique, UI/UX Designer. //

Ch.1 MON PARCOURS PROFESSIONNEL

Directrice artistique, UI/UX Designer, CNSD – 01/2018-06/2018.

Responsable du pôle créa interne de la CNSD. Création de supports print (plaquettes, flyers, affiches...), d'identités visuelles, création de motion-design ainsi que du design de leur futur site. Alimentation des réseaux sociaux. MAJ du site sur WP. Relation directe avec les imprimeurs et autre prestataires.

Directrice Artistique, UI/UX Designer, Ip-label – 10/2015-12/2016.

Responsable de la communication visuelle interne et externe de l'entreprise en relation directe avec le directeur marketing. Refonte de l'identité de l'entreprise pour être en accord avec leur nouveau site (création de nouvelles interfaces de logiciels, système de papeterie...). Création de différents documents Print (plaquette, panneau de stand, kakémonos, fiches produits, carte de vœux...).

Directrice Artistique, UI/UX Designer, Freelance – 2013-2015.

Création d'affiches (long-métrage, court-métrage, festival), identités visuelles, plaquettes, flyers, carte de vœux, illustrations, design de site...

Graphiste, Synthèse Factory – 01/2009-12/2012.

Design de sites, d'applications et création de supports print (livrets, plaquettes, kakémonos...). Formation 3D sur Maya.

Graphiste, Business lab – 05/2008-12/2008.

Créations de pages de sites et newsletters (A.D.P, le parisien, Pizza hut...).

Graphiste, Romieu – 11/2006-11/2007.

Développement de la charte graphique. Création de graphismes sur des "Drop-stop@", des publicités sur le catalogue ROMIEU.

Graphiste, CANAL+ (stage) – 01/2006-03/2006

Travail sous la direction d'Etienne Robial. Élaboration d'un alphabet pixel en vue d'être utilisé sur smartphone pour «itélé».



Ch.2 DIPLÔMES ET ÉCOLES

l'École Multimédia, 11/2015-07/2016.

Formation qualifiante de Directeur artistique multimédia en alternance, (certification professionnelle-niveau2).

l'École Image, 01/2008-04/2008.

Diplômée webdesigner, (certification professionnelle-niveau3).

l'École Communication Visuelle, (E.C.V), 09/2001-06/2006.

Diplômée Conceptrice Communication Visuelle à l'École de Communication Visuelle (certification professionnelle-niveau2).

l'Institut Emmanuel d'Alzon, 09/1999-06/2000.

Obtention du baccalauréat section Littéraire Art-plastique.

Ch.3 SAVOIR FAIRE ET SAVOIR ÊTRE

Créative, rigoureuse, efficace, experte, curieuse, (12 ans d'expériences), conseils (grâce à mon expérience en freelance), sociable, enjouée (j'aime les échanges).

Anglais : Niveau professionnel. **Espagnol** : Niveau professionnel.

Photoshop, Illustrator, InDesign, Sketch

WordPress

After Effects

Html5, CSS3



Ch.4 EN PLUS DU GRAPHISME...

Dessin : après 14 ans d'atelier de dessin, j'ai besoin de dessiner et poser mes idées sur papier.

Pâtisserie : gourmande, perfectionniste et manuelle, je pâtisse souvent des petites douceurs. Ma spécialité étant la tarte au citron meringuée.

Couture : j'aime imaginer des pièces uniques et me confectionner sacs ou habits.

Jeux-vidéos : je suis tombée dedans assez jeune avec la Super Nintendo, puis la PS1,2,3 et maintenant 4 avec des jeux en réseau tel qu'Overwatch.

Bénévolat : je suis secouriste bénévole à la Croix-Rouge-Française de Colombes. J'aide aussi dans la vie quotidienne de l'unité (papiers cadeaux, aide pour les formations premier secours...).